نئی بھابھی

ادا کاران
ششی کلا۔
رنجن۔ دلو۔ آغا

قیمت دس نئے پیسے

رتن اینڈ کو پبلشرز دریبہ کلاں دہلی

گاتیں بھوانیاں بلم کے لئے

گانا نمبرا

ہمارے انگنا بگیا بگیا میں دو پنچھی
پنچھی اُڑ نہ جائے دیکھنا
پہلا پنچھی پیار ہے اس سے کرلو پیار
پیار نہ ہو تو سونا سونا
لاگے یہ سنسار سکھی ری
میرے من کی شانتی دوجے پنچھی کا نام
اس بن یہ گھر ایسے جیسے
مندر بن گھنشیام سکھی ری

گانا نمبر۲۔ آ سپنوں کی سلطنی
ناچیں گائیں ہم تم
لہرائیں ہم تم مسکرائیں ہم تم
آج ملے جگ ہم آ سپنوں کے راجا
آجا کرکے اشارہ بن نے تجھ کو پکارا
چلتا ہے تو چلے زمانا
تیری تمنا ہے کہہ دل میں

آیا ہوں جب سے تیری محفل میں
جو ہے تیرا وہی میرا فسانہ
میں ہوں شمع تیری تو میرا پروانہ
دل پہ جادو چل جائیں گے
یہ ارمان مچل جائیں گے
مل جائیں جو ہم تم

گانا نمبر ۳:۔ دلی کے بازار کی جھمکا نمبر گرا دے
چاندنی چوک ہے چاندی کی
مرے ڈالی لا دے رے ٹھمکی
نا میں نے جھمکے پہنے نہ میں نے سرما ڈالا
تو نے بیدردی میری ہر بات کو کل پہ ٹالا
او تیری کل کب آئے گی
مجھے اتنا آج بتا دے
چھٹی کے دن بھی بولے ہے کام پہ ہمکو جانا
جائیں نہ مجھ سے یوں کرتا ہے روز بہانا
چھوڑ نوکریا الیسی یا مورے میکے بھجوا دے

گانا نمبر ۴:۔ آمدنی اٹھنی خرچہ روپیہ
نتیجہ۔ نہ پوچھو میرے لال
نتیجہ ٹھن ٹھن گوپال

جو کچھ اپنے پاس ہے بچو
اس سے کام چلاؤ
تم ہو بڑے عقل کے کچے
ہمکو نہ سمجھاؤ

لو لو بولو اب کیا بولو
جو کچھ نہیں ہے اُس کی خاطر
جو ہے وہ نہ کھوتا
چوں چوں چڑیاں چگ گئیں کھیت
پھر نہ رونا

چار بگلے آ بیٹھے لگا کے پانو پکڑیا لال
دیکھو سُقّر جی اپنے شہر وسی ہیں
کس شان سے رہتے
اور ہر چیز چمکتی ہے
اس کو سونا نہیں کہتے
آپ تیاجی لوٹے میں گئے نشین کیسے بھائے
رنگ گندھے کو کر لو تو کیا بن جاتی ہے گائے
ہمکو بھائے حلوا پوری آپ کو بندی دال
جو ہوگا دیکھا جائیگا دو دن موج اُڑا لو
گھر میں بجلی نہ ہو تو کیا گھر کو آگ لگا دیں

ہم کیا جانے بڑے ہو دنیا بدلے تمام سویرے
میں ہوں بابو تمہارا اپنا یا تم بابو ہو میرے
تو آ بھولا اپنی چال چلا جیون کی چال
کا ناکم ہے میری طرف ذرا دیکھو کیسا
رادھا سے بن گئی ریتا میں

بنی تیری نظر میں میں بھی آ گئی روپ بدل کے
کیسی ہے یہ دوری میرے پاس تو آ ذرا چل کے
آجا کھیلیں پیار کی ہولی
آنکھ مچولی اور ہمجولی
کھو گئی تیری نندیا تجھ کو بھی میں سونے نہ دوں گی
اور بلما میں تجھ کو
کسی اور کا نہ ہونے دوں گی
میں تیری بہلاؤں گی شرماؤں گی مسکاؤں گی
میں تو شبنم سے تیرے پیار میں بن گئی شعلہ
رہ گئی میں جل کے تو پھر بھی سجن کے نہ بولا
تو نہ سمجھا میرے اشارے
چاند ستارے سمجھے سارے

ختم شد

عملیات گنجِ عالم

اس سلسلے کی یہ دوسری لاثانی کتاب ہے
جس کی تعریف احاطہ تحریر میں نہیں آسکتی۔
ایک دو نہیں سینکڑوں عملیات ہیں۔ اور ایک
سے ایک لاجواب فاضل مصنف نے بہترین تعویذات
اور باعمل عاملوں کے صدری اور پراسراری عملیات
بالکل اس کتاب میں درج کر دیے ہیں۔

قیمت صرف 3/8/- علاوہ ڈاک خرچ

عشرتِ شباب

یہ لاجواب کتاب دہلی کے مشہور حکیم جناب حافظ
محمد اجمل خاں صاحب والد بزرگوار محمود خاں صاحب
نے نوجوانوں پر رحم فرما کر تصنیف کی ہے مستورات
کے بارے میں قیمتی معلومات درج ہیں۔

قیمت صرف 2/-/- علاوہ ڈاک خرچ

زین اینڈ کو پبلیشرز دریبہ کلاں دہلی

کالا جادو عرف قانون محبت

کہاں ہیں وہ بدنصیب عشاق جو دیدار یار کی ایک جھلک دیکھنے کی خاطر اپنا سب کچھ لٹا دیتے ہیں۔ آئیں اور اس کتاب کے ذریعہ نہایت آسانی سے اپنی مراد حاصل کریں۔

قیمت صرف چار روپے معہ ڈاک خرچ

فن جادو مسمریزم

مسمریزم یا ہپناٹزم قابلیت کی ایک عجیب و غریب کتاب ہے۔ اس کے ذریعہ آپ زمین میں گڑھی ہوئی دولت اور چوری گئی ہوئی چیز کا فوراً پتہ لگا سکتے ہیں۔ اس علم کے ذریعہ مقدمہ کا نتیجہ معلوم کر سکتے ہیں غرضیکہ یہ کتاب آپکی ہر مشکل میں کام آ سکتی ہے۔

قیمت صرف چار روپے معہ ڈاک خرچ

زین العابدین اینڈ کو بک سیلرز دریبہ کلاں دہلی

فلم میں بھرتی ہونے سے پیشتر آپ کو ایک ایکٹر بننا بہت ضروری ہے

فلم ایکٹنگ گائیڈ کا مطالعہ کیجیے

اس کتاب میں ایکٹر بننے کے طریقے درج کیے گئے ہیں۔ ایکٹنگ کیا ہے۔ اور کیسے کیا جاتا ہے۔ ایکٹر بننے اور بھرتی ہونے کے لیے کیا کیا صفات کا ہونا ضروری ہے۔ تمام باتیں آسان اردو زبان میں لکھی گئی ہیں۔ آخر میں تمام مشہور فلم کمپنیوں کے پتے ایکٹروں ایکٹریسوں کے حالات نیز پرائیویٹ پتے بھی درج کر دیئے گئے ہیں۔ تاکہ ہر شخص کو ان سے خط و کتابت کرنے میں آسانی ہو۔

قیمت صرف ۱/۵ معہ ڈاک خرچ

فلمی ہارمونیم گائیڈ

موجودہ زمانے میں جتنا ہارمونیم کو پسند کرتے ہیں کسی دوسری چیز کو نہیں اور پھر فلمی گانوں پر بجانا بہت ہی پسند کرتے ہیں۔ اس لیے قابل مصنف نے اس کتاب کے اندر تمام مشہور گانے جمع کیے ہیں۔

قیمت صرف -/۱/۵ معہ ڈاک خرچ

زمن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی